



**П Р И К А З**

**Б О Е Р Ы К**

12.11.. 2019 г.

№ 963

**Об утверждении и реализации  
плана мероприятий по подготовке и  
празднованию 100-летия ТАССР**

В соответствии с Указом президента Республики Татарстан от 25.09.2015 года № УП-930 «О праздновании 100-летия образования Татарской Автономной Советской Социалистической Республики, планом работы Управления образования ИКМО г.Казани

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить План мероприятий по подготовке и проведению празднования 100-летия образования Татарской АССР (далее-План) (приложение №1).
2. Руководствоваться при участии и организации мероприятий положениями городских мероприятий и конкурсов (приложение №4)
3. Начальнику информационно-методического отдела Управления образования г.Казани Ю.Г.Игнашевой обеспечить размещение вкладки на официальном сайте Управления образования Исполнительного комитета г.Казани и всех образовательных учреждений города в соответствии с логотипом (приложение №3).
4. Начальникам отделов Управления образования по районам г.Казани Э.Р Арслановой, М.З.Закировой, Г.Г Латышевой, И.М Уразовой:
  - 4.1. обеспечить участие всех образоваельных учреждений в мероприятиях согласно Плану;

4.2. назначить ответственного специалиста отдела образования для координации работы по организации и проведению мероприятий в соответствии с Планом;

4.3 предоставить отчет о проведенных мероприятиях, посвященных празднованию 100-летия ТАССР, ежемесячно до 10 числа каждого месяца на электронный адрес: [safal2019@mail.ru](mailto:safal2019@mail.ru) в соответствии с формой (приложение 2)

4.2. оказать содействие руководителям образовательных учреждений в организации и проведении мероприятий;

4.3. обеспечить использование Информационного знака «100 лет ТАССР» при оформлении и проведении всех мероприятий (приложение №3).

5. Ответственность за исполнение настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования г.Казани Э.Ф.Тахавиеву.

**И.о. начальника**

**С.Н.Захарова**

Р.А.Богавеева, 292-37-04

### План мероприятий по подготовке и празднованию 100-летия образования Татарской АССР

№ п/п	Мероприятие	Содержание мероприятия	Участники	Ответственные	Сроки исполнения
1.	Конкурсная интеллектуально-творческая программа «Казанский Квест» (приложение №4)	Творческая программа «Казанский Квест», направленная на изучение истории города.	Общеобразовательные организации	Управление образования МБУ ДО «ЦВР» Приволжского райолна	25 октября 2019 года
2.	Городской конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Сююмбике-2019» (приложение №5)	Фестиваль хореографических коллективов «Сююмбике-2019». Участие коллективов учреждений образования в фестивале с представлением своей программы	Образовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	15.11.2019 2019 года
3.	Городской конкурс «Добрый молодец, Красна девица», приуроченный к празднованию 100-летия ТАССР (приложение №14)	Участие в финале городского конкурса. Представление своих программ в различных номинациях	Общеобразовательные организации	Управление образования Отделы управления образования	21 ноября 2019 года
4.	Городской конкурс «Татар кызы, Татар егете», приуроченный к празднованию 100-летия ТАССР (приложение №15)	Участие в финале городского конкурса. Представление своих программ в различных номинациях	Общеобразовательные организации	Управление образования Отделы управления образования	9 декабря 2019 года
5.	Городская выставка декоративно-прикладного творчества «Красота и богатство татарского орнамента» (приложение №6)	Выставка изделий ручной работы декоративно-прикладного творчества	Общеобразовательные организации	Управление образования МБУ ДО «ЦВР» Московского района	26 февраля 2020 года

6.	Месячник гражданско-патриотического воспитания	Участие школьников в мероприятиях гражданско-патриотической направленности	Общеобразовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	С 1 по 28 февраля 2020 года
7.	Городской конкурс детского рисунка «Я-татарстанец» (приложение №7)	Конкурс детского рисунка, посвященный РТ	Образовательные организации	Управление образования МБУ ДО «ДХШ» Ново-Савиновского района	12 февраля 2020 года
8.	Конкурс творческих работ педагогических работников дошкольных образовательных учреждений «Отражение жизни детей в культуре разных народностей»	Представление творческих работ педагогических работников дошкольных образовательных учреждений	Дошкольные образовательные организации	Управление образования	11 марта 2020 года
9.	Городской конкурс «Моя Казань» (приложение №8)	Конкурс среди детей и молодежи, посвященный 100-летию ТАССР.	Образовательные организации	Управление образования Отделы Управления образования	15 марта 2020 года
10.	Городской этап Республиканского фестиваля «Без бергэ»	Представление воспитанниками учреждений дополнительного образования и школ города творческих номеров в различных номинациях	Общеобразовательные организации  Учреждения дополнительного образования	Управление образования  Отделы управления образования	17 марта 2020 года
11.	Городской фестиваль общеобразовательных учреждений «Большая перемена» “Мелодии и краски родного края”	Представление образовательными организациями творческих программ	Общеобразовательные организации	Управление образования	19 марта 2020 года

12.	Конкурс среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений «Юный экскурсовод» (виртуальная экскурсия по достопримечательностям Казани)	Виртуальная экскурсия по достопримечательностям города Казани	Дошкольные образовательные организации	Управление образования	20 марта 2020 года
13.	Фестиваль-конкурс знатоков «Историко-культурное наследие Татарстана в период с 1917 по 2018 годы к 100-летию Республики Татарстан»	Фестиваль – конкурс, посвященный истории РТ	Общеобразовательные организации	Управление образования МБУДО «Городской центр творческого развития гуманитарного образования для одаренных детей»	21 марта 2020 года
14.	Городской конкурс чтецов « В сердцах, в умах, на языках вечный Г.Тукай») «Йорэкләрдә, уебызда. Телебездә Тукай мәнгелек») (приложение №13)	Конкурс среди учащихся 1-11 классов	Общеобразовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	25 марта 2020 года
15.	Городской фестиваль «Туган илкәй, бөтен рухым сиңа!» - «Любимый край, мой каждый вдох – тебе!», посвященный 100-летию ТАССР (приложение №11)	Творческий фестиваль «Туган илкәй, бөтен рухым сиңа!» - «Любимый край, мой каждый вдох – тебе!»	Общеобразовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	27 марта 2020 года
16.	Тематические мероприятия «История расскажет все»	Проведение тематических мероприятий «История расскажет все» в рамках профильной смены для лидеров детской общественной организации «Дети Казани»	Общеобразовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	27, 28, 29 марта 2020 года
17.	Профильная смена в	Участие школьниками в	Общеобразовательные	Управление	С 25 по 30

	пришкольных лагерях «Юбилейный Татарстан»	профильной смене в пришкольных лагерях «Юбилейный Татарстан»	организации	образования ГДТТ им.А.Алиша	марта 2020 года
18.	Конкурс изделие народно-прикладного искусства.	Конкурс среди творческих педагогических работников дошкольных образовательных учреждений на лучшее изделие народно-прикладного искусства.	Дошкольные образовательные организации	Управление образования	08 апреля 2020 года
19.	Конкурс «Яшь артист».	Конкурс среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений - юных чтецов «Яшь артист».	Дошкольные образовательные организации	Управление образования	15, 16 апреля 2020 года
20.	Городской конкурс юных переводчиков им.Ш.Мудариса (приложение №16)	Подведение итогов конкурса совместно с КФУ.	Общеобразовательные организации	Управление образования Отделы Управления образования	15 апреля 2020 года
21.	Городской фестиваль школьных театральных коллективов «Сайар»	Представление театральных постановок школьными театральными коллективами	Общеобразовательные организации	Управление образования Отделы Управления образования	17 апреля 2020 года
22.	Городской конкурс «Моя Родина - Татарстан» (приложение №9)	Городской конкурс экскурсоводов, посвященный 100-летию ТАССР «Моя Родина - Татарстан» в рамках проекта «Казань – город сердца моего»	Учреждения образования	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	20 апреля 2020 года
23.	Городской фестиваль «Наследники Великой Победы»	Городской фестиваль учреждений дополнительного	Учреждения дополнительного	Управление образования	Апрель, 2020 года

		образования «Наследники Великой Победы». Участие школьных коллективов в программе фестиваля	образования	ГДТТ им.А.Алиша Отделы Управления образования	
24.	«Татарстан в годы войны»	Мероприятиях, приуроченные к празднованию Дня Победы	Общеобразовательные организации	Управление образования Отделы Управления образования	С 1 по 9 май 2020 года
25.	Конкурс «Время кукол»	Конкурс среди дошкольных образовательных учреждений, посвященный 100-летию ТАСС «Время кукол»	Дошкольные образовательные организации	Управление образования Отделы управления образования	15 мая 2020 года
26.	«Вехи истории ТАССР»	Презентация музейных уголков по итогам изучения событий временных отрезков	Общеобразовательные организации	Управление образования Отделы Управления образования	17 мая 2020 года
27.	Акция «100 пятерок к 100-летию ТАССР»	Подведение итогов акции «100 пятерок к 100-летию ТАССР»	Общеобразовательные организации	Управление образования МБУДО «городской центр творческого развития и гуманитарного образования для одаренных детей»	16 мая 2020 года
28.	Городской фестиваль детских талантов «Балачак Иле»	Городской фестиваль детских талантов воспитанников	Дошкольные образовательные	Управление образования	20 мая 2020 года

		дошкольных образовательных учреждений. Представление творческих номеров воспитанниками дошкольных образовательных учреждений	организации	Отделы Управления образования	
29.	Проектная деятельность учащихся «Значимые события столетней эпохи развития ТАССР»	Издание сборника проектной деятельности учащихся о значимых событиях столетней эпохи развития ТАССР Издание сборника	Общеобразовательные организации	ИМО Управления образования	30 мая 2020 года
30.	Акции «Кольцо дружбы»	Тематические акции «Кольцо дружбы» в рамках городского праздника, приуроченного ко Дню защиты детей	Общеобразовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	1 июня 2020 года
31.	Создание виртуальных музеев, приуроченных к 100-летию ТАССР	Создание виртуальных музеев на сайтах учреждений образования	Общеобразовательные организации	Отделы Управления образования Образовательные организации	15 августа 2020 года
32.	Открытие музея ТАССР в школе-новостройке по ул.Р.Гареева	Открытие музея ТАССР в школе-новостройке по ул.Р.Гареева	Управление образования  МБОУ «Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива» Приволжского района г.Казани	Начальник отдела по Вахитовскому и Приволжскому районам Управления образования	май 2020 года
33.	Открытие полилингвальной школы «Адымнар»	Открытие школы по ул.Бондаренко и детских садов №№99,401	Управление образования	Управление образования Начальник отдела	1 сентября 2020 года



				по Авиастроительном у и Ново- Савиновскому районам Управления образования	
34.	«Шедевры мировой литературы»	Городские литературно-событийные мероприятия, посвящённые юбилейным датам: «Шедевры мировой литературы»	Общеобразовательные организации	Управление образования ГДТТ им.А.Алиша	13 ноября 2020 года
35.	Выставки в школьных библиотеках	Организация в школьных библиотеках выставок, тематических стендов, посвященных 100-летию образования Татарской АССР	Общеобразовательные организации	Управление образования Начальники отделов Управления образования, руководители образовательных организаций	в течение 2018/19 уч.года
36.	Изучение истории ТАССР	Включение изучения истории ТАССР при составлении рабочих программ в рамках изучения предмета	Общеобразовательные организации	Управление образования  Общеобразовательные организации	в течение 2018/19 уч.года
37.	Чествование образовательных учреждений	Чествование образовательных учреждений и проведение на их базе торжественных мероприятий, имеющих 100-летнюю историю.	Образовательные организации	Управление образования Начальники отделов Управления образования,	в течение 2018/19 уч.года

				руководители образовательных организаций	
38.	Участие во Всероссийском конкурсе «Илһам»	Конкурс среди обучающихся образовательных организаций	Образовательные организации	Отделы Управления образования	Март-апрель 2020 года
39.	Участие в Международной олимпиаде по татарскому языку и литературе	Участие в олимпиаде среди обучающихся общеобразовательных организаций, прошедших в финал	Общеобразовательные организации	Отделы Управления образования МБУДО «городской центр творческого развития гуманитарного образования для одаренных детей»	Март-апрель, 2020 года
40.	Участие в Международной олимпиаде по русскому языку и литературе среди национальных школ	Участие в олимпиаде	Общеобразовательные организации	Отделов Управления образования МБУДО «городской центр творческого развития гуманитарного образования для одаренных детей»	Март-июнь, 2020 года
41.	Месячник, посвященный Международному Дню родного языка	Проведение мероприятий в рамках месячника	Общеобразовательные организации	Отделы Управления образования	Февраль 2020 года

42.	Городские предметные олимпиады на татарском языке	Участие в олимпиадах по математике, физике, химии, биологии, географии, обществознания, истории Татарстана на татарском языке	Общеобразовательные организации	Отделы Управления образования МБУДО «городской центр творческого развития гуманитарного образования для одаренных детей»	Февраль 2020 года
43.	Фестиваль «Многонациональная Казань- танец»	Участие в городском фестивале «Многонациональная Казань-танец»	Образовательные организации	Отделы Управления образования	Декабрь 2019 года
44.	«Педагогическая игра «Тел сагынды- ир-егетләр»	Игра среди учителей-предметников –мужчин	Учителя – предметники-мужчины	Отделы Управления образования	Март 2020 года
45.	Городской конкурс «Казан сандугачы» (приложение №12)	Участие в конкурсе вокалистов	Образовательные организации	Отделы Управления образования, ГДТТ им.А.Алиша	Январь 2020 года
46.	Научно-практические, юношеские научно-исследовательские конференции учащихся на базе учреждений образования (г.№№14,17, 12, 40,93,75, шк.№81,170,шк.№31, шк.№179, 103, г.2, г-и №4, шк.№88) (в рамках проекта «Одаренные дети»)	Конкурс-конференция	Общеобразовательные организации	Отделы Управления образования, ИМО Управления образования	Январь-апрель 2020
47.	Конкурс «Моя малая родина:	Конкурс исследовательских	Общеобразовательные	МБУ ДО	Декабрь,2019

	природа, культура, этнос» (приложение №10)	работ по разным номинациям	организации	«Городской детский эколого- биологический центр» Управление образования Образовательные организации	
48.	«Позитивный объектив» (приложение №17)	Конкурс фоторабот и видеороликов	Образовательные организации	МБУ ДО «ЦДТТ им.В.П.Чкалова» Управление образования Образовательные организации	Март, 2020

**Информация**  
**о проведенных мероприятиях, посвященных празднованию 100-летия**  
**ТАССР**

<b>№</b>	<b>Описание и содержание мероприятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>организаторы</b>	<b>Охват учащихся</b>
----------	--	------------------------	---------------------	-----------------------



ТА1ССР

ПРАЗДНОВАНИЕ 100-ЛЕТИЯ  
ТАТАРСКОЙ АССР

ТАТАРСТАН АССР ТӨЗЕЛҮНЕҢ  
100 ЕЛЛЫГЫН БӘЙРӘМ ИТҮ

1920-2020



**Информационное письмо  
по организации и проведению конкурсной интерактивной интеллектуально-социальной программы «Казанский КВЕСТ» в рамках инновационного гражданско-патриотического проекта «Наследники Отечества».**

Конкурсная интерактивная интеллектуально-творческая социальная программа «Казанский КВЕСТ» проводится МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани (далее – ЦВР) в рамках инновационного гражданско-патриотического проекта «Наследники Отечества» (далее – программа).

Программа направлена на расширение кругозора и углубление знаний о родном городе – столице Республики Татарстан - Казани, воспитание гражданской ответственности, чувства патриотизма, толерантного отношения к народам многонациональной республики, воспитание чувства уважения к истории родного города, в аспекте интересов современной молодежи.

Основными целями программы являются:

- укрепление межнациональных, межрегиональных связей и сотрудничества;
- сохранение и развитие национальных культур и языков;
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений,
- установление и развитие внешкольных контактов между учащимися образовательных учреждений;

Основными задачами программы являются:

- формирование эффективной системы патриотического воспитания, обеспечивающей оптимальные условия развития у участников программы верности Отечеству;
- развитие у учащихся интереса к культурно-историческим ценностям родного города как субъекта Мировой культуры;
- активизация и развитие творческого потенциала молодежи, способности мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формировать творческое нестандартное мышление.
- обмен опытом и творческими достижениями участников.

Организатором программы является МБУДО «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани.

Партнеры программы:

- Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования города Казани;
- Местный исполнительный комитет Казанского отделения Татарстанского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия»;

Тематика выступлений и работ участников программы должна быть связана с историей и культурой столицы Республики Татарстан - города Казани.

**Участники программы:** команда учащихся десятых классов в составе **7 человек:** художник, вокалист, танцор, журналист, актер, спортсмен, видеооператор. Школьную команду сопровождает педагог-руководитель.

**Форма одежды участников:**

Участники программы имеют бейджи с именами и наименованием образовательного учреждения, одеты в парадную форму, имеют сменную обувь.

**Участник-спортсмен:** белая футболка, спортивные брюки, спортивная обувь (кеды, кроссовки);

**Участник-танцор:** юноша – белая футболка, темные брюки; девушка – белая футболка (облегающего силуэта), черные лосины, обувь черного цвета (джазовки, балетки, чешки).

**Участник-видеооператор** должен иметь видеоборудование (видео (фото) камера и зарядное устройство) для съемки сюжетов программы.

**Регистрация команд в 13.30 ч.**

По итогам программы определяются победители и дипломанты проекта как в индивидуальном, так и в командном зачете.

**Приложение 2**

**Заявка на участие в конкурсной интерактивной интеллектуально-социальной программе «Казанский КВЕСТ»**

Наименование образовательного учреждения:	
Фамилия, имя участника	
1	Танцор
2	Спортсмен
3	Художник
4	Журналист
5	Вокалист
6	Актер
7	Видеооператор
ФИО и контактный телефон	
Сопровождающий педагог-руководитель	

**Адрес:** ул.Камая, д.13, (Центр внешкольной работы Приволжского района г.Казани)



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**городского конкурса-фестиваля детских хореографических**  
**коллективов «Сююмбике-2019»**  
**ноября 2019 г.**

***Учредители конкурса-фестиваля:***

- ИК МО Управление образования г.Казани;
- МБУДО «Городской Дворец детского творчества им.А.Алиша» г.Казань;

***Цели и задачи:***

- активизация детского художественного творчества,
- пропаганда и распространение лучшего опыта работы с детскими хореографическими коллективами;
- сохранение национальных традиций;
- объединение детских творческих коллективов,
- приобщение детей к искусству, содействие формированию у них высоких художественных потребностей и вкусов.

***Сроки проведения и участники конкурса:***

Конкурс проводится в ноябре 2019 года. Конкурсный просмотр начинается с младшей возрастной категории.

В конкурсе принимают участие хореографические коллективы школ и учреждений дополнительного образования города. Возраст участников от 6 до 18 лет. Три возрастные группы: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-18 лет. Заявки принимаются с 28 по 31 октября 2019 года по форме. График выступлений участников будет опубликован за 1 день до конкурса на сайте Электронное образование РТ на страничке ГДДТ им. А.Алиша.

***Условия конкурса-фестиваля:***

На конкурсный просмотр каждый из коллективов представляет по одному танцу в каждой из номинаций:

- детский танец (до 13 лет);
- народный танец;
- стилизованный танец;
- эстрадный танец;
- современный танец;
- уличный танец;
- бальный танец.

Участие в трех номинациях допускается.

Конкурс проводится в два этапа:

I этап- районный, до 25 октября 2019 г.

II этап-городской, ноябрь 2019 г.

В состав жюри входят квалифицированные специалисты г. Казани, представляющие основные направления хореографии.

***Критерии оценки:***

- художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- соответствие номера заданной теме;
- степень оригинальности;
- общее впечатление;
- драматургия программы;
- сценическая культура, реквизит, костюмы.

Итоги конкурса будут опубликованы на сайте Электронное образование РТ на страничке ГДДТ им. А.Алиша после подписания итогового приказа Начальником Управления образования г. Казани.

***Награждение:***

Коллективам, принявшим участие в конкурсе, присваиваются звания лауреатов, дипломантов, участников.

**Контактный телефон оргкомитета:**

**238-48-19; +79033450700 - Юдина Юлия Николаевна**

**E-mail: auni22889@gmail.com**

**Адрес ГДДТ им. А. Алиша: 420015, г. Казань, ул. Галактионова, 24**

**ЗАЯВКА**  
**НА УЧАСТИЕ В ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКИХ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ**  
**КОЛЛЕКТИВОВ**  
**«СЮЮМБИКЕ-2019»**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Адрес учреждения (с индексом) \_\_\_\_\_

Название коллектива (ФИО солиста) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью) \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

№	Возрастная категория	Количество участников			Звуконоситель, хронометраж номера	Название номера, автор	Технические требования
		всего	мальчиков	девочек			

Контактный телефон \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Директор учреждения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **ПОДПИСЬ**

М. П.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении 6 Городской выставки**  
**декоративно-прикладного творчества «Красота и богатство татарского орнамента».**

**Цели и задачи конкурса:**

- выявление одаренных талантливых детей, раскрытие их творческих способностей;
- демонстрация практических навыков, получаемых детьми на занятиях;
- изготовление оригинальных работ из доступных материалов;
- привлечение детей и подростков к занятиям в системе дополнительного образования;

**Участники конкурса:**

В конкурсе могут принять участие учащиеся школ/гимназий, изостудий и объединений г.Казани

Конкурс проводится по возрастным категориям:

*1 младшая группа — с 5 до 7 лет*

*2 младшая группа — с 8 до 9 лет*

*средняя группа — с 10 до 13 лет*

*старшая группа — с 14 до 18 лет.*

**Время проведения конкурса:**

Конкурсные работы принимаются с 20 по 24 января 2020 года с 9.00 до 17.00 каб. №12 ЦВР Московского района (ул. Восстания, 61А)

Подведение итогов конкурса **26 февраля 2020 года** в 14.00 в актовом зале МБУ ДО «ЦВР» Московского района г.Казани

**Требования к работам**

**Работы принимаются в любой технике, из любых материалов. Рисунки не принимаются!**

**Номинации конкурса: вязание, вышивание, куклы, бисер, текстиль, валяние, роспись по стеклу, керамика, роспись по ткани, роспись по дереву, работы из кожи, работы из соломки.**

У всех конкурсных работ должна быть табличка единой формы (шрифт 14, одинарный интервал, в виде таблицы с указанием имени и фамилии участника конкурса, его возраста, названия учреждения, фамилии, имени, отчества педагога).

Заявку присылать на электронную почту [cvtmosko@mai.ru](mailto:cvtmosko@mai.ru) и прилагать к работам в печатном виде с печатью и подписью директора.

**Критерии оценки:**

- раскрытие темы;
- оригинальность решения;
- художественный уровень исполнения работы.

**Подведение итогов:**

Итоги конкурса подводятся по возрастным группам. Победители награждаются грамотами Управления образования г. Казани.

Ответственная за проведение городского конкурса заведующая отделом ЦВР Московского района Козлова Ольга Альфредовна (тел.557-40-56)

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**городского конкурса детского творчества**  
**«Я - Татарстанец !»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1. Учредители конкурса**

- Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани (далее – Организатор).

**1.1.2. Цели и задачи конкурса:**

- Развитие позитивного творческого мышления у подрастающего поколения;
- Пробуждение в детях интереса к родине;
- Выявление и поддержка одаренных детей.

**1.1.3. Порядок и условия проведения конкурса**

Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся, занимающиеся в школах искусств, художественных школ города Казани по возрастным категориям:

**Первая группа:** 7-9 лет (младшая группа)

**Вторая группа:** 10-13 лет (средняя группа)

**Третья группа:** 14-17 лет (старшая группа)

Конкурс проводится по присланным работам на адрес МБУДО «ДХШ № 3» по номинациям:

**Живописи**

**Графика**

Конкурс проводится с 21 января по 12 февраля 2020 г. в три этапа:

1 этап: 21 января – 5 февраля – сбор работ

2 этап: 6 февраля – 8 февраля – работа Жюри Конкурса

3 этап: 12 февраля – подведение итогов Конкурса и публикация на сайте учреждения.

**1.2. Предмет и участники Конкурса**

1.2.1. Предметом Конкурса являются детские рисунки на тему «Я – Татарстанец!».

1.2.3. На Конкурс принимаются изображения рисунков, выполненные в свободной технике (графическими, живописными материалами) на формате А3.

1.2.4. На Конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна; работы не соответствующие тематике Конкурса.

**2. ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПОДАЧИ РАБОТ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

2.1. Работы принимаются по адресу: г. Казань, ул. Гаврилова д. 52, МБУДО «ДХШ № 3» Ново-Савиновского района г. Казани с 21 января по 5 февраля.

2.2. Участие в Конкурсе бесплатное.

2.3. Каждый Участник может представить на Конкурс не более одной работы по каждой номинации.

2.4. Каждый рисунок должен быть подписан с обратной стороны:

*Фамилия, Имя, возраст конкурсанта;*

*Название рисунка;*

*Фамилия, Имя Отчество педагога (родителя), подготовившего конкурсанта;*

*E-mail*

*Наименование учреждения;*

*Телефон педагога-куратора.*

### **3. ЖЮРИ КОНКУРСА**

3.1. В состав жюри конкурса входят преподаватели МБУДО «ДХШ № 3»

3.2. Все конкурсные материалы оцениваются жюри по десятибалльной системе.

### **4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

4.1. По результатам конкурса участники награждаются дипломами: лауреата I, II, III степеней, дипломанта и участника конкурса. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.

Основные критерии оценки творческих работ:

- соответствие и полнота раскрытия темы;
- оригинальность и стилевая завершенность;
- художественно-образная выразительность;
- композиционное решение работы;
- уровень техники исполнения.

Электронные сертификаты участников будут высланы всем конкурсантам на заявленные эл.почты.

4.2. Результаты Конкурса должны быть объявлены на сайте учреждения 12 февраля 2020г.

## **Городской конкурс «#МояКазань», посвященный 100-летию ТАССР**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Казанским филиалом региональной общественной организации «Совет детских организаций Республики Татарстан» - детской общественной организацией «Дети Казани» совместно с татарстанским региональным отделением Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» при поддержке Исполнительного комитета г.Казани проводится конкурс «#МояКазань», посвященный 100-летию ТАССР (далее – Конкурс).

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель Конкурса: повышение уровня развития гражданственности и патриотизма среди молодежи, приобщение к культурным ценностям.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие интереса к истории своего города, к его героям, к малоизученным фактам прошедших локальных событий;
- возрождение духовно-нравственного и патриотического воспитания;
- поддержка социальной активности и инициативы;
- привитие чувства гордости за прошлое своего Отечества.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками конкурса могут стать активисты детских общественных объединений и школьных ученических самоуправлений образовательных организаций г.Казани, физические лица в возрасте до 18 лет.

### **4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Сроки проведения: с 14 января по 31 марта 2020 года:

I этап – с 14 января по 28 февраля 2020 года – прием заявок и конкурсных работ;

II этап – с 28 февраля по 20 марта 2020 года – подведение итогов Конкурса, оценка работ экспертами;

III этап – с 20 марта по 31 марта 2020 года – награждение победителей Конкурса.

4.2. Номинации Конкурса и требования к конкурсным работам:

**1. Видеоролик.** Участникам предлагается снять видеоролик, в котором повествуется:

- о знаменитом человеке, в честь которого названа улица в Казани (краткая биография и причина названия улицы в честь него в этом городе) – номинация «Улицы Казани»;

- о малоизвестном факте прошедших событий в Казани – номинация «Легенды Казани».

Требования к видеоролику: Продолжительность видеоролика должна составлять до 3 минут. Видеоролик направляется в организационный комитет в формате MPEG4 или AVI. К видеоролику должна прилагаться статья с описанием событий или материалов (не более 1 страницы печатного текста в программе WORD). Презентация с наложением звука и эффектов не считается видеороликом.

**2. Инфографика–баннер «Достижения Казани».** Участникам предлагается создать изображение (картинку) в любой программе на выбор. Основной задачей создания баннера заключается в возможности дальнейшего размещения изображения на рекламных щитах улиц г.Казани.

Требования к инфографике-баннеру: Изображение должно соответствовать тематике «Достижения Казани» либо «Факты города». Изображения направляется в организационный комитет в формате JPG, PNG либо PDF. К картинке должна прилагаться статья с описанием изображенных событий или материалов (не более 1 страницы печатного текста в программе WORD).

4.3. Условия участия:

Формат участия: заочный (онлайн-конкурс). Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку по ссылке <https://forms.gle/iq3NwjrsW3pCoJUd7> , выложить конкурсную работу с хештегами #МояКазань2020 #ВолонтерыПобедыТатарстана #ДООДК в социальные сети ВКонтакте или Инстаграм.

Оригинал работы, заявка (Приложение 1) и статья о теме и материале (не более 1 страницы печатного текста) направляется на электронный адрес [doodetikazani@gmail.com](mailto:doodetikazani@gmail.com) с пометкой в теме письма «Моя Казань» в срок до 28 февраля 2020 года.

## 5. ИТОГИ КОНКУРСА

5.1. Все участники Конкурса получают сертификаты участников. Победитель получает Диплом победителя, а также памятные призы от партнёров Конкурса.



Контактное лицо: 89178617184, Токинова Марина Игоревна – куратор по детскому движению г.Казани

Приложение 1

### ЗАЯВКА

для участия в городском конкурсе «#МояКазань»

1. Название детского объединения *(если работа представлена от активиста ДОО или ШУС)*
2. ФИО авторов, образовательная организация
3. Номинация Конкурса
4. Название работы
5. ФИО руководителя
6. Контактный номер телефона
7. Информация о размещении работ в социальных сетях (указать ссылку):

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Дата

Согласны на обработку персональных данных (подпись авторов)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**городской конкурсы юных краеведов**  
**«Моя Родина – Татарстан!»,**  
**Посвящённый 100-летию ТАССР**

**Учредители конкурса:**

- ИК МО Управление образования г. Казани;
- МБУДО «Городской Дворец детского творчества им. А.Алиша» г. Казань;

**Партнеры конкурса:**

- Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»;
- Национальный Музей РТ;
- Музей М.Горького;
- ОАО «ТАИФ»

**Общие положения:**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Городского конкурса краеведов (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Руководство, организация и проведение Конкурса осуществляется Отделом патриотического воспитания «Avante» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской Дворец детского творчества им. А. Алиша» г. Казань.

1.3. Оценка конкурсных материалов осуществляется жюри конкурса, персональный состав которого формируется из компетентных специалистов.

**Цель.**

Целью проведения конкурса является привлечение внимания школьников к историко-культурному наследию Казани.

**Задачи конкурса:**

- повышение познавательной активности учащихся;
- расширение знаний школьников по истории и культуре родного края;
- патриотическое воспитание подрастающего поколения г. Казани;
- формирование интереса к истории родного города.

**Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие школьники в 2-х возрастных группах: 6-8-х и 9-11-х классов. Численный состав команды – 7 человек, включая капитана. На общем сборе команды выбирают капитана и его помощника, которые осуществляют связь с Оргкомитетом конкурса.

**Срок подачи заявок до 31 октября 2019 года.**

**Конкурс проводится в три этапа:**  
**1 ЭТАП – ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП.**

Проводится среди краеведческих команд, сформированных из представителей образовательных учреждений района.

На данном этапе команды из одного района будут соревноваться за выход в финал конкурса. Командам необходимо показать свои знания истории Казани:

### 1. «Исторический брейн-ринг».

Команда отвечает на вопросы по теме конкурса.

#### Блоки:

- Архитектура Казани;
- Казань – столица;
- Герой и труженик моей малой Родины;
- Почётные гости Казани.

### 2. Пиар-компания по теме конкурса.

### 3. Конкурс капитанов.

Каждую команду представляет капитан. Задается серия вопросов. На обдумывание ответа 20 сек. По истечении этого времени капитаны фиксируют свой вариант ответа на планшете и одновременно, по сигналу показывают их зрителям и жюри, которое фиксирует правильные ответы.

*Документы, представленные позже указанного срока, не рассматриваются, команды к участию в городском конкурсе НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.*

### 2 ЭТАП – ЗАОЧНЫЙ ТУР. Команды, прошедшие в финал, готовят видеоролик на тему «Моя Родина - Татарстан» (XX вв.)

*Оценивается отдельно.*

Критерии оценки:

- раскрытие темы;
- историчность;
- творческая оригинальность, нестандартность решения;
- сценический образ (совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителей);
- художественная целостность театральной композиции.

*Время не более 5 мин.*

### 3 ЭТАП - ФИНАЛ (январь 2020 г.)

В финале встретятся команды, прошедшие отборочный тур.

**Финальный этап проведения конкурса в виде ролевой или деловой игры, в которой команды должны продемонстрировать знания по темам:**

- Архитектура Казани;
- Казань – столица;
- Герой и труженик моей малой Родины;
- Почётные гости Казани.

### 4. Конкурс болельщиков.

Конкурс фотографий-селфи на фоне брендов Республики Татарстан с пояснениями.

*Оценивается отдельно.*

**Подведение итогов игры:**

Результат определяется по максимальной сумме баллов, полученных командой за выполнение заданий. В случае равенства суммы баллов у двух и более команд разыгрывается дополнительный комплект вопросов.

### Награждение победителей и призеров

Победители конкурса награждаются грамотами от Управления Образования ИК МО г. Казань.

#### *Консультации*

Консультации по всем вопросам подготовки команд к игре – еженедельно по вторникам с 15-00 до 17-00 (по предварительной записи).

**Примечание.**

1. Заявка на участие является полным и безоговорочным согласием конкурсанта со всеми условиями Конкурса, а также является согласием на обработку его персональных данных, связанную с проведением Конкурса.

2. По всем вопросам организации и проведения конкурса обращаться в Отдел патриотического воспитания «Avante» ГДДТ им. А. Алиша по адресу: ул. Галактионова, 24, каб.32, т.238-49-79.

Сотовый: 8-903-344-34-24

E-mail: [di-gddt@list.ru](mailto:di-gddt@list.ru)

Заведующая отделом - Хадыева Равиля Закировна,

Приложение 1.

**ЗАЯВКА  
НА УЧАСТИЕ В ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ КРАЕВЕДОВ  
«Моя Родина - Татарстан»**

ФИО ученика	Класс	Школа	Район	Ф.И.О. руководителя (полностью), место работы, должность, ученая степень (если есть)	Контактный телефон	E-mail

Подпись направляющей организации

Директор

М.П. «    »    20    г

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о городском этапе Всероссийского конкурса**  
**«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения городского этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Конкурс) и условия участия в нем. Конкурс проводится Управлением образования города Казани, Городским детским эколого-биологическим центром совместно с организациями экологического профиля.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель проведения Конкурса - воспитание у детей и молодежи ценностного отношения к природному и культурному окружению, а также толерантности и уважения к культурам других этносов, населяющих территорию России.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания детей и взрослых к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, национального ландшафта;
- развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней;
- выявление и поддержка творческой инициативы педагогов, детей и подростков, изучающих взаимоотношения этноса и природной среды, способствующей сохранению культурного и природного наследия;
- распространение этического отношения к природе, основанного на общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностях;
- развитие толерантности в межкультурном и межэтническом диалоге, направленном на поиск путей формирования экологической культуры;
- содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков путем их привлечения к деятельности по тематике Конкурса.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций в возрасте с 12 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

**4. СОДЕРЖАНИЕ, СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

➔ Для обучающихся в возрасте с 14 до 16 лет (на время проведения финала):

- *Этноэкологические исследования* (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, отражения природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе и природопользование);
- *Этноэкология и современность* (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе посредством воспроизводства явлений нематериальной культуры - песен, танцев, игр, обрядов, и др., отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природным окружением, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, пароизводстве современной

продукции предметов материальной культуры-материальные объекты (сооружений, жилища и др.), одежды, утвари, продуктов питания и др.);

- *Этноэкологическая журналистика* (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные проблемам комплексного сохранения природного и культурного наследия малой родины, выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения жизни этноса с природной средой).

- *Эко-гид* (рассматриваются эколого-краеведческие путеводители и описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этноэкологического туризма);

→ Для обучающихся в возрасте с 12 до 13 лет (на время проведения финала):

- *Эко-символ малой родины* (рассматриваются живописные работы, в которых авторы представляют «эко-символ малой родины» (животное или растение) и письменное обоснование его выбора (сочинение), где требуется аргументировать, именно его предпочтение - в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.).

4.2. В конкурсных работах всех номинаций должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например:

- история природопользования и охраны природы;
- традиционное природопользование и окружающая среда;
- природные промыслы, изделия из природных материалов;
- природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;
- природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);
- сакральные природные объекты;
- травы и иные природные средства в народной медицине;
- экологические аспекты образования поселений;
- природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;
- отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

4.3. **Конкурсные работы сдаются с 7 октября по 9 декабря 2019 г.**

4.4. На Конкурс не допускаются работы:

- не соответствующие тематике Конкурса (не связанные с изучением или сохранением культурного и природного наследия);
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- нарушающие нормы толерантности и уважения к другим этносам, религиям и культурам.

4.5. Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с критериями (Приложение 2). Конкурсным преимуществом пользуются междисциплинарные работы, рассматривающие культурное и природное наследие во взаимосвязи.

4.6. Работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются. Поступление работ на Конкурс расценивается как согласие автора на их возможную полную или частичную публикацию с соблюдением авторских прав.

4.7. **Работы в печатном и электронном виде вместе с анкетой-заявкой** (Приложение 3) направляются в Оргкомитет по адресу: г. Казань, Космонавтов д. 57 с указанием «Конкурс «Моя малая родина».

4.8. Работы победителей муниципального уровня отправляются на следующий этап конкурса в количестве не более 5, то есть по одной работе в каждой номинации.

## **5. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

5.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет, который создаётся из числа педагогических работников ГДЭБЦ.

5.2. Оргкомитет:

- принимает конкурсные работы для участия в городском этапе, проводит распределение их по номинациям в соответствии с содержанием материалов (пункт 4.1);
- отправляет работы победителей (1 места в каждой номинации) на следующий этап Конкурса.

5.3. Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем Оргкомитета.

5.4. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы участников городского этапа в соответствии с критериями (Приложение 2);
- определяет победителей и призёров в каждой из номинаций Конкурса по среднему баллу всех членов жюри.

5.5. Решение жюри по каждой номинации Конкурса оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

## **6. НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Все участники городского этапа получают свидетельства участников.

6.2. Победители (1-е место) и призёры (2-е и 3-е место) в каждой из номинаций Конкурса награждаются грамотами Управления образования г.Казани.

6.3. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами.

## Требования к оформлению конкурсных работ

### 1. Общие требования к конкурсным работам

1.1. На каждую конкурсную работу необходимо заполнить анкету-заявку (Приложение 3).

1.2. Все текстовые материалы должны быть представлены на русском языке, набранные на компьютере. Листы конкурсных материалов должны быть надежно скреплены (степлером, в скоросшивателе и т.п.), страницы пронумерованы. Формат текстового материала - не более А-4.

1.3. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются (сверху вниз): название организации и объединения; тема работы; фамилия и имя автора(-ов), класс; Ф.И.О. (полностью) и должности руководителя работы иконсультанта (если имеются); название населенного пункта и субъекта Российской Федерации; год выполнения.

1.4 Работы участникам Конкурса не возвращаются.

1.5 Организаторы не несут ответственности за потерю работ или за причиненный им ущерб при пересылке на федеральный этап конкурса.

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ** уточнять на сайте

<https://mmr.ecobiocentre.ru>

[https://mmr.ecobiocentre.ru/wp-content/uploads/2018/12/Polozhenie-MMR\\_2018.pdf](https://mmr.ecobiocentre.ru/wp-content/uploads/2018/12/Polozhenie-MMR_2018.pdf)



**Заявка на участие в городском этапе  
Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

Фамилия, имя участника	
Название работы	
Номинация	
Общеобразовательная организация или УДО	
Класс	
Название объединения (для УДО)	
Район	
ФИО педагога (полностью)	
Контактный телефон педагога	
E-mail педагога	

Дата заполнения « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

<p>В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, _____,</p> <p align="center"><i>ФИО родителя или законного представителя ребенка</i></p> <p>даю согласие в течение 5 лет использовать вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.</p> <p>Подпись одного из родителя или законного представителя участника конкурса _____</p>	№
<p>В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, _____,</p> <p align="center"><i>ФИО педагога</i></p> <p>даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках</p> <p>Подпись педагога _____</p>	№

**Положение**  
**о городском детско-юношеском интеллектуально творческом фестивале**  
**«Туган илкэй, бөтен рухым сиңа!»**  
**«Любимый край, мой каждый вдох – тебе!»,**  
**посвящённом 100-летию ТАССР**

**I. Учредители и организаторы:**

- ИК МО Управление образования г. Казани;
- МБУДО «Городской дворец детского творчества им. А. Алиша» г. Казани.

**Партнеры:**

- «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в Российской Федерации;
- Национальная библиотека РТ;
- ФГБОУ ВПО «КНИТУ»;
- Союз писателей Республики Татарстан;
- Редакция сетевой газеты «Казанские истории»;

**II. Общие положения:**

Городской фестиваль детско-юношеских творческих и исследовательских работ является формой, способствующей раскрытию творческого потенциала детей и подростков, проявляющих особый интерес к освоению исторического и культурного наследия Татарстана.

**Цель фестиваля** – создание условий для духовно-ценностной ориентации подростков на богатейшем историко-культурном наследии народов, проживающих в Республике Татарстан художественно-одаренных школьников и формирование у них способности управления своим культурным пространством.

**Задачи:**

- формирование у подростков ценностного отношения к городу и объектам исторического наследия города и Республики;
- приобщение школьников к историческому, духовному и культурному наследию народов Татарстана;
- расширение общего и исторического кругозора учащихся;
- обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса;
- формирование патриотизма у школьников через обеспечение субъективной значимости культуры Татарстана;
- стимулирование творческой деятельности школьников, развитие их информационной грамотности;
- развитие интеллектуального и художественного творчества учащихся, привлечение их к исследовательской, проектной и творческой деятельности.

**III. Участники фестиваля:**

К фестивалю допускаются учащиеся 1-11 классов (по специальным номинациям по возрастам).

**IV. Порядок и условия проведения фестиваля.**

Участники направляют на электронный ящик организаторов [di-gddt@list.ru](mailto:di-gddt@list.ru) заявку на участие до 1 марта 2020 г., в которой отражается ФИО участника и руководителя, наименование организации участника, возраст, класс, номинация, телефон. Возможно участие в нескольких мероприятиях.

**Место и дата проведения Гала-концерта:**  
«27» марта 2020г. в ГДДТ им. А. Алиша (ул. Галактионова 24)

**Номинации фестиваля:**

1. Конкурс прикладного детского творчества

*«Туган илкәй, бөтен рухым сиңа!»*

*«Любимый край, мой каждый вдох – тебе!» (Приложение 1).*

2. Конкурс сочинений: *«Туган ягым минем - яшел бишек.*

*Родимый край – зелёная моя колыбель» (Приложение 2)*

2.1. Конкурс эссе:

5-6 классы - *«Иле барның - теле бар.*

*У кого есть язык - есть Родина»;*

7-8 классы - *«Ата-бабаларның васыятен эңил алмас.*

*Предков заветы не развеют ветры»;*

9-11 классы – *«Туган телне кадерләгән халык, кадерле булыр.*

*Народ, который хранит свой язык, всегда будет в почёте».*

*(Приложение 2).*

3. Конкурс чтецов *«Туган ягым, сиңа дан эңырлым!*

*Родина, тебе я славу пою!».* (Приложение 3).

4. Конкурс авторских стихов *«Туган ягым, сиңа мин дан эңырлым!»*

*Родина, тебе я славу пою!».* (Приложение 3).

5. Конкурс вокалистов *«Туган ягым, сиңа мин дан эңырлым!»*

*Родина, тебе я славу пою!».* (Приложение 3)

6. Конкурс научно-исследовательских работ по теме

*«Ватаным Татарстан: үткәне, бүгенгесе һәм киләчәге!*

*Моя Родина Татарстан: этапы большого пути!»*

*(Приложение 4).*

**Примечания:**

По всем вопросам обращаться по адресу: ул. Галактионова, 24, ГДДТ им.А.Алиша, Отдел патриотического воспитания «Avante» каб.32, т. 89033443424.

E-mail: [di-gddt@list.ru](mailto:di-gddt@list.ru)

Заведующая отделом - *Хадыева Равиля Закировна,*

***Приложение 1***

**Конкурс прикладного детского творчества**

***«Туган илкәй, бөтен рухым сиңа!»***

***«Любимый край, мой каждый вдох – тебе!»***

***Критерии оценки:***

1. ***Содержание работы:*** оригинальное, неожиданное, нереальное, фантастическое, непосредственное и наивное, особая смысловая нагрузка, отражающая глубины переживания ребенка по теме фестиваля.

2. ***Особенности работы:*** сложность в передаче форм, перспективность изображения, многоплановость, узнаваемость предметов и образов, оригинальность, особый творческий почерк, яркое, выразительное раскрытие в образе своего отношения к теме фестиваля.

3. ***Композиционное решение:*** хорошее экспозиционное решение замысла автора в выполненной работе, реалистичность исполнения предметов, разнообразие выполненных элементов работы, зоркость, наблюдательность ребенка и достаточное владение изобразительными творческими навыками.

4. Пластика: особая выразительность в передаче движений и мимики, собственный почерк в передаче движений.

5. Колорит: интересное, необычное и неожиданное цветовое решение. Возможно темпераментное, эмоциональное, лаконичное обращение с цветом или, наоборот, богатство сближенных оттенков (теплая или холодная гамма) или пастельность. Цвет звучит и поет, эмоционально воздействуя на зрителя.

6. Работа производит художественное впечатление и не нуждается в существенных скидках на возраст.

## Приложение 2

### Конкурс сочинений

*«Туган ягым минем - яшел бишек.  
Родимый край – зелёная моя колыбель»*

#### **Требования, предъявляемые к Сочинениям:**

1. Работы могут быть выполнены в виде печатного или рукописного текста (разборчиво ПЕЧАТНЫМИ буквами) на русском языке.

2 Участник конкурса должен являться автором присланной работы.

3. Работы должны быть выполнены на листе бумаги форматом А-4, ориентация листа – книжная (иные к рассмотрению не принимаются).

Для печатного текста:

- шрифт Times New Roman;
- поля по 2 см;
- размер шрифта – 14;
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание по ширине листа.

4. Мини-сочинение должно состоять из следующих частей:

- вступление;
- основная часть;
- заключение (вывод по теме, результат рассуждений).

5. Сочинение должно состоять из следующих частей:

- эпиграф (не обязателен);
- вступление;
- основная часть;
- заключение (вывод по теме, результат рассуждений).

6. На титульном листе работы (*обязательно!*) указываются личные данные участника.

7. Рекомендуются следующий примерный объем Мини-Сочинений:

- 6-7 лет - 0,5 страницы (5-10 предложений);
- 8-10 лет - 0,5 страницы (10-16 предложений);
- 11-14 лет - 0,5 страницы (16-20 предложений);
- 15-18 лет – 1,0 – 1,5 страницы.

8. Рекомендуются следующий примерный объем Сочинений:

- 6-7 лет – 0,5 – 1,5 страницы,
- 8-10 лет – 1,5 – 2,0 страницы,
- 11-14 лет – 2,0 – 2,5 страницы,
- 15-18 лет – 2,5 - 4,5 страницы.

#### **Критерии оценки работ:**

1. Представленные на Конкурс Сочинений работы оцениваются по следующим критериям:

##### 1.1. Содержание:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;

- нестандартный подход к раскрытию темы;
- последовательность и оригинальность изложения;
- художественный вкус и выразительность;
- грамотность и уровень речевой подготовки;
- самостоятельность суждений, отражение личного отношения к теме,
- искренность, нестандартный подход к раскрытию темы.

### 1.2. Речевое оформление:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- соблюдение языковых норм и правил правописания;
- число речевых недочетов.

### 1.3. Грамотность (по числу допущенных ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

2. Плагиат, и авторы, скопированных работ, из открытых источников, будут исключены из числа конкурсантов.

### **Конкурс эссе:**

5-6 классы - *«Иле барның - теле бар.*

*У кого есть язык - есть Родина»;*

7-8 классы - *«Ата-бабаларның васыятен жил алмас.*

*Предков заветы не развеют ветры»;*

9-11 классы – *«Туган телне кадерлаган халык, кадерле булыр.*

*Народ, который хранит свой язык, всегда будет в почёте».*

### **Критерии оценки эссе:**

Знание и понимание теоретического материала

- рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры,

- используемые понятия строго соответствуют теме,
- самостоятельность выполнения работы

Анализ и оценка информации

- грамотно применяется категория анализа,  
- умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений,

- объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему,
- обоснованно интерпретируется текстовая информация,
- дается личная оценка проблеме

Построение суждений

- изложение ясное и четкое,  
- приводимые доказательства логичны  
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией,  
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка,  
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи

## **Приложение 3**

**Конкурс чтецов** *«Туган ягым, сиңа дан жырлыым!*

*Родина, тебе я славу пою!».*

### **Критерии оценки:**

- сценическая культура;
- выразительность чтения: свобода звучания голоса; дикция; интонирование;
- культура произношения; темпо ритмическое разнообразие;

- исполнительское мастерство: жесты и мимика; контакт и общение со зрителем; перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия.

### **Конкурс авторских произведений, посвящённых 100-летию ТАССР**

*«Туган ягым, сиңа мин дан жырлыым!  
Родина, тебе я славу пою!».*

#### **Критерии оценки:**

- соответствие содержания произведения военно-патриотической тематике;
- филологическая и литературная грамотность;
- поэтическая составляющая авторского произведения;
- исполнительское мастерство участников.

### **Вокальный Конкурс , посвящённый 100-летию ТАССР**

*«Туган ягым, сиңа мин дан жырлыым!  
Родина, тебе я славу пою!».*

#### **Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;
- артистизм;
- соответствие исполняемого произведения тематике конкурса и возрасту исполнителя;
- техника и культура речи;
- интерпретация художественного образа;
- работа с микрофоном;
- качество фонограммы.

## **Приложение 4**

### **Конкурс научно-исследовательских работ по теме:**

*«Ватаным Татарстан: үткәне, бүгенгесе һәм киләчәге!  
Моя Родина Татарстан: этапы большого пути!»*

**Тезисы исследовательской работы** представляются в печатном виде в объеме 1 печатная страница, формата А 4, в 2-х экземплярах.

- В тезисах необходимо в предельно краткой форме изложить суть и основные положения работы, без указания использованных источников и литературы.
- Текст тезисов должен быть тщательно отредактирован.
- При оформлении тезисов рекомендуется оставлять поля вокруг текста следующих размеров: левое - 15 мм, правое - 15 мм, верхнее - 15 мм, нижнее - 15 мм. Контурные поля не наносятся. Через 1 интервал, шрифтом 12 ТNR, и выравнивание текста по ширине всего листа.
- Заголовок тезисов печатается жирным шрифтом 12 ТNR и форматируется по центру.
- Фамилия и имя автора, школа, класс, фамилия и инициалы научного руководителя печатается жирным шрифтом 12 ТNR и форматируется по центру.

### **Структура исследовательской работы**

1. Работа должна быть построена по определенной структуре, которая является общепринятой для исследовательских работ.

2. Основными элементами этой структуры являются:

- *титульный лист,*
- *оглавление,*
- *введение,*

- *основная часть,*
  - *заключение,*
  - *список использованной литературы,*
  - *приложения.*
- **Титульный лист** является первой страницей работы и заполняется по образцу
  - После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.
  - **Введение.** В этой части работы обычно обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, указывается избранный метод (или методы) исследования, сообщается, в чем заключаются теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов.
  - В главах **основной части** исследовательской работы подробно рассматриваются методика и техника исследования и обобщаются результаты. Все материалы, не являющиеся насущно важными для понимания решения научной задачи, выносятся в приложения. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме исследовательской работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать, умение исследователя сжато, логично и аргументировано излагать материал.
  - **Заключение.** Эта часть работы играет роль концовки, обусловленной логикой проведения исследования. Заключительная часть предполагает наличие обобщенной итоговой оценки проделанной работы. При этом важно указать, в чем заключается ее главный смысл, какие важные побочные научные результаты получены.
  - В конце работы приводится **список использованной литературы**. В тексте работы могут быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки должен соответствовать порядковому номеру источника в списке литературы).
  - В **Приложении** помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, и т.д.

### **Требования к оформлению и предоставлению исследовательской работы**

- Титульный лист исследовательской работы оформляется по образцу.
- Текст исследовательской работы должен быть напечатан на **компьютере шрифтом 14 пунктов** на одной стороне стандартного листа белой бумаги через **1,5 интервала**.
- Исследовательская работа должна быть помещена в папку-скоросшиватель с прозрачным верхним листом. Диск помещается в отдельный прозрачный файл и закрепляется во избежание самопроизвольного выпадения.
- При оформлении работы рекомендуется оставлять поля вокруг текста следующих размеров:
  - левое - 30 мм,
  - правое - 15 мм,
  - верхнее - 20 мм,
  - нижнее - 20 мм.
  - Контур поля не наносится.
- Исследовательская работа печатается строго в последовательном порядке. Не допускаются разного рода текстовые вставки и дополнения.
- Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть равно **трем интервалам**. Такое же расстояние выдерживается между заголовками главы и параграфа. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается.
- Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см.

**Нигезләмә**  
**Шәһәр буенча үткәреләчәк “Казан сандугачы” жыр бәйгесе тәртибе**  
**2020 г.**

Казан шәһәре Мәгариф идарәсе шәһәр администрациясенә Казан шәһәрендә яшәүче халыкларның телләрен һәм мәдәниятен үстерү фонды һәм А.Алиш исемдәге балалар ижат Сарае 1996 нчы елдан башлап, татар халык жырларын, татар эстрада жырларын иң оста башкаручылар арасында “Казан сандугачы” жыр бәйгесе үткәрә.

**Оештыру эгъзалары:**

Казан шәһәре Мәгариф идарәсе һәм А.Алиш исемдәге балалар ижат Сарае.

**Бәйгенең максатлары һәм бурычлары:**

- Татар эстрада жырларын иң оста башкаручыларны сайлап алу;
- Балаларда татар халык сәнгәтенә, мәдәниятенә, көй-моңнарына мэхәббәт уяту;
- Балалар репертуарларында фольклор-этнографик композицияләре булдыру;
- Сәләтле балалар табу;
- Яшь талантларны үстерү.

**Үткәрү тәртибе:**

Бәйге II этапта уздырыла:

I – районнарда сайлап алу туры (1 декабрьдән 20 нче гыйнварга кадәр).

II – шәһәр күләмендә сайлап алу; - гыйнвар 2020 г.

**Жыр бәйгесе өч номинациядә үткәрелә:**

- татар эстрада жыры;
- татар халык жыры;
- фольклор композициясе;

Катнашучылар 1 номер башкара.

Бәйгедә 6 яшьтән 18 яшькә кадәр теләкләре булган балалар катнаша ала.

Алар, яшь аермасына карап, 4 төркемгә бүленә:

6-8 яшькә кадәр; 9-12 яшькә кадәр; 13-15 яшькә кадәр; 16-18 яшькә кадәр.

**Катнашучылар:**



Бәйгедә урта мәктәп һәм балалар иҗат үзәкләрендә шөгьльләнүче укучылар катнаша ала. Тәкъдимнәр А.Алиш исемендәге балалар иҗат Сараенда кабул ителә.

**Бәйгенең таләпләре:**

- чиста, әйбәт дикция белән башкару;
- артистлык осталыгы (сәхнәдә үзеңне иркән, культуралы тота белү, йөз мимикасы, тән хәрәкәте, композициянең эчтәлегенә туры килү);
- микрофонны куллана белү;
- сәхнә киеме культурасы.

**Бәйгегә нәтижә ясау:**

Йомгаклау гыйнвар аенда, шунда ук бүләкләү.

**Оештыру һәм жюри әгъзалары:**

Жюрида мәдәният һәм сәнгать университеты укытучылары һәм жөмһүриятебезнең танылган сәнгать осталары булчак.

Призлы урыннар алган укучылар номинация буенча бүләкләнә.

Тәкъдимнәр район Мәгариф бүлегеннән гыйнварга кадәр А.Алиш исемендәге балалар иҗат Сараенда кабул ителә.

(Шәһәр этабы буенча районнарда I, II, III урыннар алган балалар катнашалар).

**Белешмәләр өчен телефоннар:** 238-48-19, 292-37-04,

**Электронный адрес** [alishadmm19@mail.ru](mailto:alishadmm19@mail.ru) .

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
городского конкурса чтецов  
«В сердцах, в умах, на языках вечный Г.Тукай»  
(«Илебездә, телебездә, күнелләрдә Г.Тукай мәңгелек»)  
**2020 г.**

***Учредители конкурса-фестиваля:***

Управление образования г. Казани, Городской дворец детского творчества им. А. Алиша, литературный музей Г.Тукая.

***Цели и задачи:***

- Выявление и представление широкому обществу редко исполняемых произведений Г.Тукая.
- Сохранение родного языка, культурных ценностей и воспитание любви к народному искусству;
- Патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- Выявление талантливых и одаренных детей;
- Развитие актерских способностей талантливых детей;
- Обучение выразительному чтению прозаического произведения.

***Сроки и условия проведения:***

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители общеобразовательных учебных заведений, а так же учреждений дополнительного образования детей г. Казани от 6 лет до 18 лет. Конкурс проводится по трем возрастным категориям: 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, в 2 этапа:

**1 этап** - районный отборочный тур (март).

**2 этап** - городской тур, который состоится в апреле в Городском дворце детского творчества им. А. Алиша города Казани.

На городской этап принимаются заявки только от кураторов районных этапов со списком призеров, прошедших районный тур, в ГДДТ им. А.Алиша кабинет №3 с 25 марта 2020 года на электронный адрес [alishadmm19@mail.ru](mailto:alishadmm19@mail.ru).

Телефон: 238-48-19, факс: 238-50-49.

***Номинации конкурса:***

На просмотр каждый участники представляют по одному конкурсному номеру по номинациям:

- стихотворения Г.Тукая (не входящие в школьную программу)
- авторское произведение (на тему войны или о Г.Тукае)
- инсценировка стихотворений Г.Тукая (до 7 минут)

**Критерии оценки:**

- соответствие репертуара возрасту участника;
- литературное своеобразие содержания произведения;
- сценическая речь;
- актерское мастерство;
- использование музыкального сопровождения.

***Оргкомитет конкурса:***

Оргкомитет конкурса: сотрудники ГДДТ им. А.Алиша. Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса и Управлением образования г. Казани. В состав жюри входят компетентные деятели культуры и искусства, педагоги, специалисты данных направлений.

***Телефон для справок: (843)238-48-19 Александр Сергеевич Сергеев***

## ПОЛОЖЕНИЕ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «ДОБРЫЙ МОЛОДЕЦ И КРАСНА ДЕВИЦА- 2019»

### Цели конкурса

- Создание условий формирования нового культурологического мировоззрения для развития личности духовно наполненной, нравственно совершенной, высококультурной, способной к самореализации.
- Побуждение к обсуждению роли и значения культуры, традиций и обычаев русского народа в мире в процессе обучения и воспитания детей и молодежи.
- Отражение историко-культурных особенностей страны, республики, города, народного творчества и диалога культур народов России в реалиях современного искусства в творчестве подрастающего поколения.
- Стимулирование детей и молодежи к изучению культуры, истории, народной самобытности.
- Воспитание в подрастающем поколении ценностного отношения к культурно-историческому наследию русского народа, дружбе и взаимопониманию народов мира, России, Республики Татарстан.

### Задачи конкурса:

- восприятие школьниками значимости и важности сохранения и развития
- историко-культурного наследия своей страны, республики, города.
- Пропаганда нравственных ценностей и здорового образа жизни;
- Распространение новых высокохудожественных форм развития личности;
- Создание условий творческого общения как средства социализации личности;
- Внедрение новых культурологических технологий педагогического воздействия;
- Воспитание эстетического вкуса;
- Развитие умений красиво двигаться, держать себя на сцене, интересно мыслить и говорить, создавать свой имидж;
- Выявление талантливых и поддержка одаренных детей

### Организация и условия проведения

Для организации и проведения конкурса учредителями создается оргкомитет, который действует на основании Положения о конкурсе.

### Оргкомитет:

- осуществляет прием заявок на участие в конкурсе;
- создает отборочную комиссию конкурса;
- формирует жюри конкурса для экспертизы конкурсных материалов;
- рассматривает вопросы, возникающие в ходе подготовки конкурса;
- утверждает по представлению жюри победителей конкурса;
- организует церемонию награждения.
- Оргкомитет имеет исключительное право принимать решения об участии в конкурсе.

Решения по принципиальным вопросам принимаются на заседании оргкомитета открытым голосованием.

- Жюри разрабатывает регламент работы, отбирает лучших и вносит свои предложения по победителям конкурса в оргкомитет.

## **Сроки и этапы проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 1 октября по 19 ноября 2019 года:

С 1 по 26 октября 2019 года – *районные этапы*;

26-28 октября – подача заявки, включающая «Портфолио конкурсантов»;

29 октября 14.00 – организационное собрание с участниками и руководителями – Актовый зал 2 этажа Управления образования г.Казани;

\_\_\_\_\_ г. – голосование за конкурсантов на сайте Управления образования;

21 ноября 2019 года в 14.00 – финал конкурса в ДК Ленина

## **Общие положения конкурсной программы**

В финал конкурса допускаются учащиеся старших классов - победители районных этапов (каждый район представляют 1 юноша и 1 девушка).

**Конкурс «Портфолио».** Конкурсант представляет в оргкомитет конкурса собственное портфолио в электронном виде. Содержит не более 15 слайдов программы Microsoft Power Point.

Все работы выкладываются на сайт Управления образования г. Казани, где проходит интернет голосование. По итогам зрительского голосования лучшее портфолио получит специальный приз – «Приз зрительских симпатий».

## **Финальный этап конкурса включает в себя следующие этапы:**

### **1. Творческая самопрезентация конкурсанта.**

На данном этапе каждая пара от района готовит творческий номер с элементами русской национальной культуры.

Регламент – не более 3 минут.

### **2. Защита проектов участников на тему: «Юбилею великих писателей России посвящается».** Участники представляют проект (в паре от района) об одном из произведений русских писателей. (выбор темы согласно жеребьевке). Раскрывают историю и содержание произведения.

Регламент – не более 3 минут.

220 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837).

Произведения:

«Евгений Онегин», «Руслан и Людмила», «Сказка о царе Салтане», «Кавказский пленник»

210 лет со дня рождения русского писателя Николая Васильевича Гоголя (1809–1852)

Произведения:

«Вечера на хуторе близ Диканьки», «Мертвые души»,

«Ревизор», «Вий»

### **3. Конкурс «Красноречие».** Участникам предлагается рассуждение на заданную тему - «100 ление ТАССР»

Регламент – не более 30 секунд

### Критерии оценки:

- Знание истории, культуры, традиций, обычаев русского народа.
- Оригинальность и уровень исполнительского мастерства.
- Уровень осознания материала исполнителем.
- Сценическая культура, эмоциональность, оригинальность.
- Максимальная оценка каждого творческого задания 10 баллов. Победители конкурса определяются по сумме баллов, набранных в ходе выполнения конкурсных заданий.

### Награждение участников

- Все участники конкурса награждаются дипломами и подарками;
- Победители определяются в двух номинациях: «Добрый молодец-2019» и «Красна девица-2019»;
- По итогам зрительского голосования лучшее портфолио получает «Приз зрительских симпатий»;
- При необходимости жюри может предложить оргкомитету дополнительные номинации;
- Призы учреждаются организаторами конкурса и деловыми партнерами;
- Материалы, предоставленные на конкурс, не возвращаются.

**Заявки на участие в городском этапе конкурса подаются на эл.почту организаторов городского этапа: [cisharm@mail.ru](mailto:cisharm@mail.ru) или по адресу ул. Восход д.16А. Телефон 590-84-94 (зам.директора Анна Андреевна Гущина).**

*образец*

### Заявка

**на участие в финале городского конкурса**

**«Красна девица, Добрый молодец - 2019»**

№	Ф.И. участника	Школа (гимназия), район	Педагог
<b>Девушки</b>			
1.			
2.			
<b>Юноши</b>			

3.			
4.			

**Начальник отдела образования**

**М.П.**

## ПОЛОЖЕНИЕ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «ТАТАР КЫЗЫ, ТАТАР ЕГЕТЕ - 2019»

### Цели и задачи конкурса

- Реализация творческого потенциала старшеклассников, выявление и поддержки талантов среди татарской молодежи;
- Расширение круга интересов молодежи, содействия в удовлетворении ими духовных, интеллектуальных, творческих и социальных потребностей;
- Формирование у молодежи активной жизненной позиции; позитивных жизненных установок (стремление к духовному и физическому совершенству, здоровый образ жизни, гармоничное - развитие личности); основ духовной культуры и высоких художественных потребностей; эстетического вкуса.
- восприятие школьниками значимости и важности сохранения и развития историко-культурного наследия своей страны, республики, города.
- Создание условий творческого общения старшеклассников, как средства социализации личности.

### Организация и условия проведения

Для организации и проведения конкурса учредителями создается оргкомитет, который действует на основании Положения о конкурсе.

#### **Оргкомитет:**

- осуществляет прием заявок на участие в конкурсе;
- создает отборочную комиссию конкурса;
- формирует жюри конкурса для экспертизы конкурсных материалов;
- рассматривает вопросы, возникающие в ходе подготовки конкурса;
- утверждает по представлению жюри победителей конкурса;
- организует церемонию награждения.
- Оргкомитет имеет исключительное право принимать решения об участии в конкурсе.

Решения по принципиальным вопросам принимаются на заседании оргкомитета открытым голосованием.

- Жюри разрабатывает регламент работы, отбирает лучших и вносит свои предложения по победителям конкурса в оргкомитет.

### Сроки и этапы проведения Конкурса

Конкурс проводится с 1.10 по 27.11.2019 года:

с 1 октября 2019 года – **районные этапы.**

28 октября 2019 года – подача заявок на городской этап

29 октября в 15.00 – организационное собрание участников и руководителей – Актовый зал 2 этажа Управления образования г.Казани

до 26 ноября 2019 года - подготовка участников к финалу

Время и место проведения финала: ДК имени В.И.Ленина, 9 декабря 2019 года. В 14.00ч.

### Общие положения конкурсной программы



- В финал конкурса допускаются учащиеся старших классов - победители районных этапов. Каждый район города Казани представляет 1 юношу и 1 девушку.
- Участники конкурса выполняют рекомендации оргкомитета, режиссера, постановщика, хореографа и других организаторов конкурса (совместно с педагогами, осуществляющими подготовку конкурсантов). Участники конкурса обязаны присутствовать на организационных совещаниях, репетициях в соответствии с установленным оргкомитетом конкурса графиком (календарный план мероприятий доводится до участников заранее).
- В целях объективной оценки финалистов оргкомитетом утверждается состав жюри финала конкурса. Количественный состав жюри - 5 человек.
- В состав жюри приглашаются представители науки, культуры, искусства, спорта, а также политические и общественные деятели.

**Финальный этап конкурса включает в себя несколько этапов.**

**1. Конкурс «Визитная карточка участника».**

Участники от района (юноша и девушка) представляют себя, используя для этого все выразительные средства. В презентации может принимать участие группа поддержки. Регламент – не более 3 минут.

**2. Конкурс «Великие татарские драматурги – постановки на сцене театра им.Г.Камала».**

Участники раскрывают тему в произвольной форме. Это может быть представление одного из произведений татарских драматургов, чьи произведения исполнялись и исполняются на сцене ТГАТ им.Г.Камала (согласно жеребьевке). Регламент – не более 3 минуты.

Произведения татарских драматургов, поставленные на сцене театра им.Г.Камала:

1.	«Голубая шаль»	К. Тинчурин
2.	«Галиябану»	М. Файзи
3.	«Ходжа Насретдин»	Н.Исанбет
4.	«Угасшие звезды»	К. Тинчурин
5.	«Казанское полотенце»	К. Тинчурин
6.	«Миркай и Айсылу»	Н.Исанбет
7.	«Старик из деревни Альдермеш»	Т. Миннуллин
8.	«Приехала Мама»	Ш. Хусаинов

**3. Конкурс «Татарский танец».** В ходе подготовки к финальному этапу конкурса с участниками будут проводить занятия по татарскому танцу.

Жюри оценивает одновременно всех участников.

**4. Конкурс «Хозяюшка».**

Девушка представляет блюдо национальной кухни (согласно жеребьевке), Регламент - 1 минута; юноша рассказывает о хозяйке, которая его приготовила. Регламент - 1 минута.

**5. Конкурс «100 лет образования ТАССР».**

Каждый юноша и девушка поздравляют республику со 100-летием образования ТАССР. Регламент - 30 секунд на каждого участника.

#### Критерии оценки:

- Знание истории, культуры, традиций, обычаев татарского народа.
- Оригинальность и уровень исполнительского мастерства.
- Сценическая культура, эмоциональность, оригинальность.
- Максимальная оценка каждого творческого задания 10 баллов. Победители конкурса определяются по сумме баллов, набранных в ходе выполнения конкурсных заданий.

#### Награждение участников

- Все участники конкурса награждаются дипломами и подарками;
- Победители определяются в двух номинациях: «Татар кызы - 2019» и «Татар егете - 2019»;
- При необходимости жюри может предложить оргкомитету дополнительные номинации
- Призы учреждаются организаторами конкурса и деловыми партнерами;
- Материалы, предоставленные на конкурс, не возвращаются.

**Заявки** на участие в городском этапе конкурса подаются **до 28 октября** на электронную почту организаторов городского конкурса: [cisharm@mail.ru](mailto:cisharm@mail.ru) или по адресу ул. Восход д.16А. Центр искусств «Шарм».

**Телефон 590-84-94** (зам.директора Анна Андреевна Гущина).

*образец*

**Заявка  
на участие в финале городского конкурса  
«Татар кызы, Татар егете - 2019»**

№	Ф.И. участника	Школа (гимназия), район	Педагог
<b>Девушки</b>			
1.			
2.			
<b>Юноши</b>			
3.			
4.			

**Начальник отдела образования**

**М.П.**

**Конкурс художественного перевода им. Шарафа Мударриса среди учащихся старших классов средних школ  
(перевод с татарского языка на английский)**

Управление образования г. Казани совместно с Институтом филологии и межкультурной коммуникации Казанского (Приволжского) федерального университета

Проводит открытый конкурс художественного перевода среди старшеклассников средних общеобразовательных школ.

Конкурс проводится в два тура:

**I тур (заочный)**

Конкурсанты представляют в оргкомитет конкурса перевод отрывка татарской литературы (объем – 300-320 слов) и отрывка из произведения современного татарского писателя (объем – 300 -320 слов) не позднее 28 февраля 2019 года. (Есть пожелания рекомендовать нашим участникам не обращаться к произведениям, которые были очень популярны среди наших участников в предыдущие годы. Это следующие произведения: «Ак чэчэклар» Габдрахман Абсалямов, «Тирэн тамырлар» Галимжан Ибрагимов, «Эйтелмэгэн Васиять» Амирхан Еники, «Гапшырылмаган хатлар» Адель Кутуй, Фэнис Яруллин “Жилкэннэр жилдэ сынала” и также произведения, которые были включены в прикрепленный сборник переводов 2015 года).

**II тур (очный)**

Для участия во втором туре будут приглашены авторы наиболее удачных переводов. Конкурсанты, прошедшие во второй тур, т.е. финалисты, должны будут подготовить презентацию своей работы (на английском языке), включающую следующие пункты:

- доклад о стилистических и лексических особенностях одного из произведений, отрывков из которого участник конкурса перевел;
- о творчестве автора произведения в целом (акцент делается на стиль писателя, особенности его языка);
- теоретическое описание своего перевода (уделяя особое внимание переводу культурно маркированных единиц языка, слов и выражений, не имеющих своего эквивалента на языке перевода);

Финалистам также будет предложен короткий отрывок из произведения широко известного татарского писателя для перевода на месте (без словаря).

**Критерии оценки:**

В первом туре оценивается умение передать особенности языка автора средствами языка перевода.

Во втором туре оцениваются:

- знание особенностей художественного перевода;
- знание языков, задействованных в процессе перевода (английского и татарского);
- знание творчества писателей, произведения которых были выбраны для перевода;
- теоретические знания в области художественного перевода.

Порядок награждения: Все участники, прошедшие во второй тур, и их руководители (учителя татарского и английского языков) будут удостоены сертификатов Управления образования г. Казани. Победителям конкурса вручаются дипломы I, II, III степени, денежные призы и ценные подарки.

Работы вместе с заявкой на участие необходимо отправить на следующий адрес: [trcontest@mail.ru](mailto:trcontest@mail.ru) Телефон для справок: 2-221-33-09.

### Форма заявки

ФИО участника	.....	
произведение		
автор		
Руководители:	учитель татарского языка	.....
	учитель английского языка	.....
класс		
школа		
район		
номер телефона		
e-mail адрес		

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении городского конкурса видеороликов**  
**«Позитивный объектив»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса, порядок организации и проведения конкурса «Позитивный объектив» (далее – Конкурс), устанавливает требования к его участникам и представляемым на конкурс материалам, регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру их оценки по критериям, порядок определения победителей, призеров и их награждение.

1.2. Организаторами конкурса являются: Управление образования г. Казани, МБУДО «Городской центр детского технического творчества им. В.П.Чкалова» г. Казани.

1.3. Подготовку, проведение конкурса и формирование экспертной комиссии осуществляет организационный комитет ГЦДТТ им. В.П.Чкалова.

1.4. Цели и задачи конкурса:

- формирование активной гражданской позиции и патриотизма;
- пропаганда здорового образа жизни;
- привлечение внимания к проблемам детей и молодежи;
- воспитание толерантного отношения к представителям различных национальностей, традициям и культурно-историческому наследию.

**2. Конкурсная тематика**

1. «Мой любимый город»;
2. «В фокусе - детство!»;
3. «Мир вокруг нас» (культурно-историческое наследие Татарстана, Поволжья);
4. «Мы вместе» (помощь и поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья); - «Здоровый образ жизни»;
5. «Мы - будущее страны» (патриотизм и гражданская позиция в современной детско-юношеской среде);

**3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся 11-18 лет школ и УДО города и республики;

3.2. Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы (не более 3-х ч.) с указанием ответственного лица.

3.3. Количество работ не ограничено.

3.4. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях: 11-14 лет; 15-18 лет.

**4. Требования к материалам, представленным на конкурсе**

На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными техническими средствами, соответствующие тематике конкурса.

Требования к видеоролику:

1. Формат видео: DVD, MPEG4, avi
2. Минимальное разрешение видеоролика – 720x576 (4:3 см).
3. Продолжительность видеоролика – до 2,5 минут.
4. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой, включающей: ФИ автора (название учреждения, название видеоролика, с общей длительностью видеоролика).
5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
6. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

7. В ролике могут использоваться фотографии.

8. Работы участников должны быть авторскими, не заимствованными из Интернета и не нарушающими авторские права третьих лиц.

**На конкурс не принимаются:**

Видеоролики, оскорбляющие честь и достоинство других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, разжигающие расовую, межнациональную, религиозную рознь, нарушающие законы РФ, носящие антисоциальный характер, содержащие нецензурные выражения и оскорбления, а также ролики рекламного характера.

**5. Критерии оценки работ**

Члены конкурсной комиссии рассматривают работы в два этапа. Первый этап – отбор видеороликов, в соответствии с заявленной тематикой. Второй этап - оценка отобранных работ и выявление призеров конкурса.

**Работы должны соответствовать следующим критериям:**

- Соответствие работы заявленной теме.
- Креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность сюжета).
- Информативность.
- Качество видеосъемки.
- Уровень владения специальными средствами.
- Эстетичность работы.

**6. Сроки и порядок проведения конкурса**

6.1. Прием конкурсных работ осуществляется с **1 –10 марта 2020 г.** (включительно). Работы, полученные после указанного срока, конкурсной комиссией не рассматриваются.

6.2. Решение о результатах первого этапа и о принятых к участию в конкурсе работ принимается в течение недели после завершения приема работ.

6.3. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации определять в них победителя и награждать специальными призами.

6.4. Список дипломантов и призеров выкладывается на сайте

<https://edu.tatar.ru/moskow/page522054.htm> в разделе новости **после 29 марта 2020** года.

6.5. Победители конкурса получают дипломы и грамоты Управления образования г. Казани.

**7. Подача заявок**

Заявки на участие в конкурсе и работы необходимо прислать:

- по электронной почте: [elena.dtt@mail.ru](mailto:elena.dtt@mail.ru) и [dtk.kzn@tatar.ru](mailto:dtk.kzn@tatar.ru) с пометкой «Конкурс видеороликов»;  
Телефон для справок (843) 562-14-83; факс 562-14-82;

или принести на электронном носителе по адресу: ул.Декабристов 89, каб. №33. Форма заявки (см.Приложение 1).

Заявка  
для участия в конкурсевидеороликов  
«Позитивный объектив»

в номинации \_\_\_\_\_  
возрастная категория \_\_\_\_\_  
название работы \_\_\_\_\_

1	ФИО участника полностью	
2	Дата и год рождения учащегося	
3	Школа и класс с литерой	
4	Номер телефона учащегося	
5	Адрес регистрации	
6	Е-mail учащегося	
7	Полное наименование учреждения, от которого подается работа (школа, УДО, колледж и т.п.)	
8	Наименование объединения (если есть)	
9	ФИО руководителя полностью	
10	Место работы и должность	
11	Номер телефона руководителя	
12	Е-mail руководителя	